Cód: JAR-SGT-FO-143 Fecha: 18/01/2021 Versión:03	Proyección de la semana	

Nivel: Ceibas E **Fecha: 23 AL 27 DE MAYO 2025**

Procesos en los que nos encontramos: Nos encontramos en la construcción de lluvia de ideas para realizar el prototipado y así construir diferentes construcciones en Maker, fomentando la creatividad, el trabajo colaborativo y la resolución de problemas a través del diseño y la experimentación.

Intencionalidad: Fomentar el proceso creativo y colaborativo que están llevando a cabo, dentro del entorno Maker, destacando que la lluvia de ideas es el primer paso para llegar al prototipado y a la construcción de soluciones o productos

- ✓ **Fomento de la creatividad:** Se anima a generar muchas ideas sin filtros.
- ✓ **Trabajo colaborativo:** Se subraya que el proceso es grupal y participativo.
- ✓ **Pensamiento de diseño (design thinking):** Implica idear, prototipar y construir de manera iterativa.
- ✓ **Aprendizaje activo:** Aprender haciendo, probando y mejorando.
- ✓ **El desarrollo del pensamiento creativo y crítico:** Incentivarlos a generar ideas propias, a pensar de forma innovadora y a cuestionar cómo resolver problemas.
- ✓ **La importancia del trabajo en equipo:** Fomentar habilidades de colaboración, escucha activa y respeto por las ideas de los demás.

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

- ✓ **La experiencia del prototipado como parte del aprendizaje:** Mostrarles que equivocarse, probar y mejorar es parte del proceso de creación.
- ✓ **La conexión entre ideas y acción:** Enseñarles a transformar ideas abstractas en proyectos concretos mediante materiales, herramientas y tecnología.
- ✓ **La autonomía y la toma de decisiones:** Darles la oportunidad de decidir cómo construir, qué materiales usar y cómo resolver desafíos prácticos.

Que queremos profundizar con los niños:

habilidades del siglo XXI como la creatividad, la colaboración, la resolución de problemas y el pensamiento práctico, todo dentro de un enfoque lúdico y experimental.

Nuestra Ruta (Diagrama del proceso con los niños)



Cód: JAR-SGT-FO-143 Fecha: 18/01/2021 Versión:03	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LIÉVANO

¿Cuándo?	Estrategias y Experiencia	Materiales y recursos a utilizar
LUNES 23 DE JUNIO 2025	FESTIVO	

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Cód: JAR-SGT-FO-143 Fecha: 18/01/2021 Versión:03	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LIÉVANO

¿Cuándo?	Estrategias y Experiencia	Materiales y recursos a utilizar
MARTES 24 DE JUNIO 2025	**Asamblea inicial:** Asamblea inicial: Dando inicio se invitará a los niños y niñas a coger su micrófono para que los niños y niñas digan frases: “cuidamos los juguetes y todo lo que nos prestan” “en la ciudad decimos gracias, saludamos nos despedimos” “no tiramos la basura “y más frases que para cada uno de ellos son positivas de ser un buen ciudadano. **Experiencia: Mural** En un trabajo cooperativo se organizarán los niños en pequeños grupos a cada uno de los equipos se dará una cartulina grande plumones de colores y con guía de la maestra graficaran todo lo dialogado en lo que podemos encontrar en la ciudad, personas que vemos en los diferentes espacios. Como objetivo: fomentar el trabajo en equipo y la representación del entorno. **Asamblea de cierre**: Se finalizará permitiendo el juego libre en los diferentes espacios del aula para que los niños y niñas recreen diferentes sucesos de la cotidianidad de acuerdo a su creatividad e interés.	✓ Cartulina blanca por pliego ✓ Plumones ✓ Espacios del aula

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Cód: JAR-SGT-FO-143 Fecha: 18/01/2021 Versión:03	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LIÉVANO

¿Cuándo?	Estrategias y Experiencia	Materiales y recursos a utilizar
MIÉRCOLES 25 DE JUNIO 2025	**Asamblea de Inicio**: hoy los niños y niñas y con ayuda de la maestra crearan un tablero sensorial este servirá para coger con sus manos cuando estén un poco alterados para ello se necesita: un acetato bolitas de hidrogel, cinta para sellar el acetato y un poquito de agua. Como hoy los niños y niñas volverán a personificar los constructores para ello se atuendara. **EXPERIENCIA:** Previamente se organizará el espacio disponiendo las mesas, sillas ya cartones cortados en varios tamaños que se darán a cada uno de los niños apoyándose de cinta para pegar, la idea es que los niños y niñas a partir de estos cortes creen diferentes producciones tridimensionales de acuerdo a su gusto. se dejará en tiempo que se considere necesario. **Asamblea de cierre:** Se preguntará a los niños y niñas ¿que construyeron? ¿si les pareció fácil o difícil hacer las construcciones? ¿porque hizo esta construcción? cada uno de los niño y niñas realizara una descripción detallada de su construcción.	✓ bolsa de acetato ✓ bolitas de hidrogel ✓ agua ✓ cinta ✓ atuendos de constructores

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Cód: JAR-SGT-FO-143 Fecha: 18/01/2021 Versión:03	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LIÉVANO

¿Cuándo?	Estrategias y Experiencia	Materiales y recursos a utilizar
JUEVES 26 DE JUNIO 2025	**Asamblea inicial**: Asamblea de Inicio: nuevamente recordaremos a los niños y niñas los acuerdos de utilizar las palabras mágicas en los momentos del día, también el decir la verdad para ello se escogerá dos niños que hagan una representación de los acuerdos y de decir la verdad, utilizaran dos títeres como medio de interacción. Luego realizaremos diferentes recorridos en la fundación como: Aula múltiple, la capilla. Allí aprenderemos a sentarnos bien, identificar que es un espacio para orar y no correr o hacer silencio, **Experiencia**: **Sesión de fotografía** En parejas o grupos pequeños, se tomarán diversas fotos representando escena de miedo intenso o una situación que genere desagrado profundo, luego se colocan las fotos impresas o proyectadas y cada niño y niña explicara qué intentaron representar o qué sintieron al posar o ver la imagen. **Asamblea de cierre:** Luego finalizaremos la experiencia con una breve conversación sobre qué son el miedo y el desagrado, indagando ¿Cuándo sentimos miedo?, ¿Qué cosas nos causan desagrado?, ¿Cómo reacciona nuestro cuerpo ante estas emociones? ¿Qué músculos se tensan? ¿Cómo cambia la postura?	✓ Celular con cámara. ✓ Espejo. ✓ Cartulinas. Marcadores. ✓ Hojas. Lápices. ✓ Reproductor de música

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Cód: JAR-SGT-FO-143 Fecha: 18/01/2021 Versión:03	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LIÉVANO

Cuándo?	Estrategias y Experiencia	Materiales y recursos a utilizar
VIERNES 27 DE JUNIO 2025	**Asamblea inicial**: Asamblea de Inicio: nuevamente recordaremos a los niños y niñas los acuerdos de utilizar las palabras mágicas en los momentos del día, también el decir la verdad para ello se escogerá dos niños que hagan una representación de los acuerdos y de decir la verdad, utilizaran dos títeres como medio de interacción. Luego realizaremos diferentes recorridos en la fundación como: Aula múltiple, la capilla. Allí aprenderemos a sentarnos bien, identificar que es un espacio para orar y no correr o hacer silencio, **Experiencia**: Hoy nos tomaremos diferentes imágenes de emociones como: Alegría, tristeza, enojo, miedo y desagrado, pero nos enfocaremos solo en las emociones de miedo y desagrado, igualmente identificar, representar y reflexionar sobre las emociones de miedo y desagrado mediante el lenguaje corporal, la fotografía y la interpretación creativa. Cada niño y niña observará su rostro frente al espejo mientras intenta representar miedo y luego desagrado. **Asamblea de cierre:** Breve conversación sobre qué son el miedo y el desagrado: ¿Cuándo sentimos miedo? ¿Qué cosas nos causan desagrado? ¿Cómo reacciona nuestro cuerpo ante estas emociones? ¿Qué músculos se tensan? ¿Cómo cambia la postura?	

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Cód: JAR-SGT-FO-143 Fecha: 18/01/2021 Versión:03	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LIÉVANO

Nivel: Ceibas E **Fecha: 16 AL 20 DE MAYO 2025**

Procesos en los que nos encontramos: Nos encontramos en la construcción de lluvia de ideas para realizar el prototipado y así construir diferentes construcciones en Maker, fomentando la creatividad, el trabajo colaborativo y la resolución de problemas a través del diseño y la experimentación.

Intencionalidad: Fomentar el proceso creativo y colaborativo que están llevando a cabo, dentro del entorno Maker, destacando que la lluvia de ideas es el primer paso para llegar al prototipado y a la construcción de soluciones o productos

- ✓ **Fomento de la creatividad:** Se anima a generar muchas ideas sin filtros.
- ✓ **Trabajo colaborativo:** Se subraya que el proceso es grupal y participativo.
- ✓ **Pensamiento de diseño (design thinking):** Implica idear, prototipar y construir de manera iterativa.
- ✓ **Aprendizaje activo:** Aprender haciendo, probando y mejorando.
- ✓ **El desarrollo del pensamiento creativo y crítico:** Incentivarlos a generar ideas propias, a pensar de forma innovadora y a cuestionar cómo resolver problemas.
- ✓ **La importancia del trabajo en equipo:** Fomentar habilidades de colaboración, escucha activa y respeto por las ideas de los demás.

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

- ✓ **La experiencia del prototipado como parte del aprendizaje:** Mostrarles que equivocarse, probar y mejorar es parte del proceso de creación.
- ✓ **La conexión entre ideas y acción:** Enseñarles a transformar ideas abstractas en proyectos concretos mediante materiales, herramientas y tecnología.
- ✓ **La autonomía y la toma de decisiones:** Darles la oportunidad de decidir cómo construir, qué materiales usar y cómo resolver desafíos prácticos.

Que queremos profundizar con los niños:

habilidades del siglo XXI como la creatividad, la colaboración, la resolución de problemas y el pensamiento práctico, todo dentro de un enfoque lúdico y experimental.

Nuestra Ruta (Diagrama del proceso con los niños)



Cód: JAR-SGT-FO-143 Fecha: 18/01/2021 Versión:03	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LIÉVANO

¿Cuándo?	Estrategias y Experiencia	Materiales y recursos a utilizar
LUNES 16 DE JUNIO 2025	**Asamblea inicial:** Nos reunimos para recordar los **acuerdos de convivencia** utilizando los títeres. Esta vez, turnamos a diferentes niños para darles voz y vida a lospersonajes. Luego, comenzamos a imaginar junto. **Experiencia:** Invitamos a los niños a explorar los materiales dispuestos en las mesas: tubos, cajas pequeñas, tapitas, ruedas, palitos, cartón, papel aluminio, entre otros. También mostramos **imágenes de robots de construcción reales**, como grúas, excavadoras y robots con pinzas. Eso despertó aún más curiosidad y motivación. Cada niño y niña comenzó a **diseñar y construir su propio robot ayudante**, de manera individual o en pequeños grupos. **Asamblea final:** Colocamos todos los robots en una **exposición dentro del aula**, junto a sus nombres y pequeñas historias escritas o dibujadas por los propios niños.	Siluetas del cuerpo Semáforo de cartulina Tarjetas de partes del cuerpo Trajes de baño en papel para ubicar partes privadas

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Cód: JAR-SGT-FO-143 Fecha: 18/01/2021 Versión:03	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LIÉVANO

¿Cuándo?	Estrategias y Experiencia	Materiales y recursos a utilizar
MARTES 17 DE JUNIO 2025	**Asamblea inicial:** Quiero ser como papá Saludo en segunda lengua y lengua materna, indagaremos hoy a todos como se sienten, se les invitara a observar el video “Yo quiero ser como mi papá” de topo Gigio, hablaremos de que les gusta o que no les gusta de sus padres o abuelos. La maestra les contara que este mes se celebra el día del padre, que hoy vamos a crear una manualidad para darla como regalo. Recordaremos las tres palabras en ingles para que las sigan reconociendo. **Experiencia:** Un regalo para papá Manos a la obra, para hoy vamos hacer una manualidad con cariño para nuestros padres, si no tenemos presente al papa entonces será para el abuelito. Para eso con anticipación se habla pedido una foto del niño con el padre o figura masculina que tenga presente en su vida del nño o una foto del niño o niña con corbata, bigote y suéter. Se dispondrá de palos de paleta, cartón paja o cartulina de colores, pintura. Los niños y niñas pintaran los palitos de paletas de su color preferido. La maestra pegara cuatro palos de paleta en forma de cuadro sobre un cuadro de cartulina dependiendo el tamaño de la foto para formar un portarretrato y en la parte de atrás le pegara una cinta que puede ser cola de ratón adjuntándole un mensaje corto pero bello. Igual le pueden adicionar figuras, etc. **Asamblea de cierre:** Escucharemos canticuentos para mi papá, canta y dibuja a tu papá sobre una hoja blanca con colores.	✓ Palos de paleta ✓ Colbon ✓ Foto ✓ Hojas blancas ✓ Colores ✓ Pintura ✓ Mesas ✓ Sillas ✓ Cartulina ✓ Tijeras ✓ Computador ✓ Internet ✓ Equipo de sonido ✓ Música

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Cód: JAR-SGT-FO-143 Fecha: 18/01/2021 Versión:03	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LIÉVANO

¿Cuándo?	Estrategias y Experiencia	Materiales y recursos a utilizar
MIÉRCOLES 18 DE JUNIO 2025	**Asamblea inicial:** Damos inicio a la experiencia del día de hoy por medio del saludo con canciones en inglés como: "Hola hola de la techer Maria" y por medio de la imagen ¿cómo quieres ser saludado hoy? Allí mencionaremos si es por puñitos, por abrazos o abrazo de manos, fomentando en ellos la elección de saludos. **Experiencia:** Daremos un pequeño recorrido por los todos los espacios del jardín donde los niños y niñas identifiquen a donde queda el aula múltiple, la capilla, el comedor del externado, las oficinas del personal administrativo y así sucesivamente que se puedan ubicar en cada uno de estos espacios, como también la ubicación del punto de encuentro por si se presenta alguna situación que se amerite. **Asamblea de cierre:** Luego con marcadores y hojas dibujaremos el recorrido que realizamos, identificando todos estos puntos de los ya	✓ Hojas ✓ Marcadores ✓ Colores. ✓ Marcadores ✓ Cartulina ✓ Plastilina

	mencionados. allí los niños los ubicaran con diferentes colores, resaltando cada sitio de la fundación.	
¿Cuándo?	**Estrategias y Experiencia**	**Materiales y recursos a utilizar**

Cód: JAR-SGT-FO-143 Fecha: 18/01/2021 Versión:03	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LIÉVANO

JUEVES 19 DE JUNIO 2025	**Asamblea inicial**: Nos reunimos para hablar sobre los **robots** y cómo se mueven. Usamos imágenes, títeres o un pequeño robot de juguete para ejemplificar: ¿Cómo se mueve un robot?, ¿Creen que los robots piensan solos? ¿O alguien les da instrucciones?, ¿Qué pasaría si le decimos "gira a la izquierda" y no sabe cuál es su izquierda, . **Experiencia**: "Hoy ustedes serán robots, y vamos a jugar en una cuadrícula gigante. Alguien será el programador y le dará instrucciones al robot para moverse." Avanza 1 paso. Gira a la derecha. Gira a la izquierda. Retrocede. Un niño se pone dentro de la cuadrícula: es el robot. Otro niño o adulto es el programador y le da instrucciones en voz alta o con tarjetas. El objetivo es que el "robot" llegue a un punto específico de la cuadrícula sin desviarse. Cambian roles: todos tienen la oportunidad de ser robot y programador. **Asamblea de cierre:** Nos volvemos a reunir para reflexionar sobre el juego. ¿Fue fácil o difícil moverse como robot?, ¿Qué pasaba si el robot recibía una instrucción equivocada?, ¿Cómo podemos ayudar a un robot a no perderse? Finalmente Podemos dejar una hoja de registro en el aula con dibujos de la cuadrícula y flechas para que los niños reconstruyan su recorrido. Alli trabajaremos: Corporalidad y movimiento (coordinación y ubicación espacial). Pensamiento matemático (nociones espaciales, secuencias). Comunicación verbal (seguir y dar instrucciones). Comprensión del entorno (introducción al pensamiento computacional)	Flechas grandes para marcar direcciones Tarjetas con comandos (avanzar, girar, retroceder) Figuras u objetos pequeños como “meta”: una caja de juguetes, un peluche, una pieza perdida, et

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Cód: JAR-SGT-FO-143 Fecha: 18/01/2021 Versión:03	Proyección de la semana	

Cuándo?	Estrategias y Experiencia	Materiales y recursos a utilizar
VIERNES 20 DE JUNIO 2025	PEDAGOGICO	

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Cód: JAR-SGT-FO-143 Fecha: 18/01/2021 Versión:03	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LIÉVANO

Nivel: Ceibas E **Fecha: 09 AL 13 DE MAYO 2025**

Procesos en los que nos encontramos: Nos encontramos en la construcción de lluvia de ideas para realizar el prototipado y así construir diferentes construcciones en Maker, fomentando la creatividad, el trabajo colaborativo y la resolución de problemas a través del diseño y la experimentación.

Intencionalidad: Fomentar el proceso creativo y colaborativo que están llevando a cabo, dentro del entorno Maker, destacando que la lluvia de ideas es el primer paso para llegar al prototipado y a la construcción de soluciones o productos

- ✓ **Fomento de la creatividad:** Se anima a generar muchas ideas sin filtros.
- ✓ **Trabajo colaborativo:** Se subraya que el proceso es grupal y participativo.
- ✓ **Pensamiento de diseño (design thinking):** Implica idear, prototipar y construir de manera iterativa.
- ✓ **Aprendizaje activo:** Aprender haciendo, probando y mejorando.
- ✓ **El desarrollo del pensamiento creativo y crítico:** Incentivarlos a generar ideas propias, a pensar de forma innovadora y a cuestionar cómo resolver problemas.
- ✓ **La importancia del trabajo en equipo:** Fomentar habilidades de colaboración, escucha activa y respeto por las ideas de los demás.

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

- ✓ **La experiencia del prototipado como parte del aprendizaje:** Mostrarles que equivocarse, probar y mejorar es parte del proceso de creación.
- ✓ **La conexión entre ideas y acción:** Enseñarles a transformar ideas abstractas en proyectos concretos mediante materiales, herramientas y tecnología.
- ✓ **La autonomía y la toma de decisiones:** Darles la oportunidad de decidir cómo construir, qué materiales usar y cómo resolver desafíos prácticos.

Que queremos profundizar con los niños:

habilidades del siglo XXI como la creatividad, la colaboración, la resolución de problemas y el pensamiento práctico, todo dentro de un enfoque lúdico y experimental.

Nuestra Ruta (Diagrama del proceso con los niños)



Cód: JAR-SGT-FO-143 Fecha: 18/01/2021 Versión:03	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LIÉVANO

¿Cuándo?	Estrategias y Experiencia	Materiales y recursos a utilizar
LUNES 09 DE JUNIO 2025	**Asamblea inicial:** Damos inicio a la experiencia del día de hoy por medio del saludo el cual, indagaremos a los niños y niñas como se encuentran el dia de hoy y que emoción represntan, luego entonaremos la cancion de saludo de la teacher Maria, para asi continuar en la asamblea con un lenguaje claro, sencillo y afectuoso: Todos tenemos un cuerpo, y es muy especial. ¿Qué partes del cuerpo conoces?. Se mostrara una **silueta del cuerpo** de niño y niña, nombraremos partes externas del cuerpo, como también sus partes privadas, luego se presentara el **semáforo del cuerpo**: Verde: partes del cuerpo que podemos mostrar (manos, cara). Amarillo: partes que mostramos con cuidado (barriga, piernas) Rojo: partes privadas que nadie debe tocar sin nuestro permiso. **Experiencia:** Se creara situaciones como: Alguien me quiere tocar donde no debe. ¿Qué hago?" → decir NO, buscar ayuda, contar a un adulto de confianza. Me hacen cosquillas y no me gusta. ¿Qué puedo decir?" → "¡No quiero!" o "¡Para, no me gusta!" Enseñar la regla de oro: "Mi cuerpo me pertenece" y que pueden decir no a lo que no les gusta. Introducir la idea de los secretos buenos y secretos malos: Secreto bueno: una sorpresa de cumpleaños. Secreto malo: algo que da miedo, duele o nos hace sentir incómodos → siempre se debe contar a un adulto de confianza. **Asamblea final: Yo me cuido** Conversación final con preguntas como: ¿Qué partes del cuerpo debemos cuidar más ¿Qué hacemos si alguien quiere tocarnos donde no nos gusta? ¿A quién podemos contarle si algo nos hace sentir mal? Se Cerrará con una ronda de frases que repiten juntos: Mi cuerpo es mío, puedo decir NO. No guardo secretos que me hacen sentir mal"	Siluetas del cuerpo Semáforo de cartulina Tarjetas de partes del cuerpo Trajes de baño en papel para ubicar partes privadas

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Cód: JAR-SGT-FO-143 Fecha: 18/01/2021 Versión:03	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LIÉVANO

¿Cuándo?	Estrategias y Experiencia	Materiales y recursos a utilizar
MARTES 10 DE JUNIO 2025	**Asamblea**: Dando inicio a la asamblea se realizará un conversatorio sobre la importancia de saludar despedirnos a todas las personas que pasen por nuestro lado también las que ingresan al aula. Good morning, good afternoon and nights bye and hello Seguidamente se colocarán canciones en inglés con los saludos y despedidas. Luego se compartirá la imagen que nos compartieron por parte del eje espiritual donde les dan la opción a los niños y niñas con que saludos que se identifican más, a la vez se realizará una recreación de los saludos se tomara fotos para luego imprimir y que están queden reales para pegar en la entrada del aula. **EXPERIENCIA:** Previamente se organizará el espacio disponiendo las mesas, tablas de plastilina, rodillos, palos de paleta, recordando a los niños que los constructores están concentrados y trabajan de manera organizada. Se entregará a cada uno de los niños y niñas plastilina y los materiales antes nombrados los niños a manera creativa construirán lo que ellos consideran que hacen los trabajadores de la ciudad pregunta que se generó en la asamblea. Luego que cada uno realice su construcción en cada uno de los equipos que se conformaron antes de iniciar la experiencia se dará un cartón paja para que entre todos realicen una mini maqueta de lo construido. Fortaleciendo en trabajo en equipo. **Asamblea de cierre:** Cada uno de los equipos realizara una descripción de su mini maqueta colocando un nombre y creando alguna historia de su interés. Esta se dejará en un espacio del aula para una próxima experiencia.	✓ Títeres ✓ Plastilina ✓ Tablas de plastilina ✓ Rodillos ✓ Palos de paleta ✓ Cartón paja ✓ Pegante

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Cód: JAR-SGT-FO-143 Fecha: 18/01/2021 Versión:03	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LIÉVANO

¿Cuándo?	Estrategias y Experiencia	Materiales y recursos a utilizar
MIÉRCOLES 11DE JUNIO 2025	**Asamblea inicial:** Favorecer el reconocimiento de las partes del cuerpo y la comprensión de que algunas partes pueden ser tocadas con consentimiento (verde), otras solo en ciertas situaciones (amarillo), y otras no deben ser tocadas por nadie (rojo). Dando inicio a la asamblea la maestra dialogara con los niños y niñas preguntando sobre las partes de su cuerpo y el nombre de cada una de ellas, importante escuchar las voces de cada uno de los niños. Seguidamente a manera didáctica se contará un cuento se puede apoyar por medio de un títere: "El cuento del semáforo que protege" Luna tenía un semáforo mágico en su cuerpo. Cuando alguien la saludaba con un abrazo que ella quería, el semáforo se ponía verde. Si alguien quería tocarle la cabeza, pero ella no quería, era amarillo. Pero si alguien quería tocarle partes privadas, el semáforo se ponía rojo fuerte y Luna decía '¡No! ¡Ese es mi cuerpo!'. **Experiencia:** Antes de iniciar la experiencia se iniciará con preguntas orientadoras: ¿Cuándo está tu semáforo en rojo? ¿Qué puedes hacer si alguien quiere tocarte donde no debe? ¿Dónde me pueden tocar?" con anterioridad se tendrá dibujado una silueta de un niño también de una niña para que allá mayor claridad entre los dos géneros, círculos pequeños de color verde, amarillo y rojo cinta: ejemplo orientador: Verde en manos, brazos, cabeza (si el niño quiere y da permiso). Amarillo en espalda, hombros, barriga (depende del contexto). Rojo en partes íntimas (genitales, glúteos, pecho). Verde en manos, brazos, cabeza (si el niño quiere y da permiso). Importante que cada uno de los niños pase y coloque el circulo en donde el elija. **Asamblea de cierre:** Se dialogará con los niños y niñas sobre la experiencia haciendo una reflexión de esta, se colocará la silueta utilizada en la experiencia en un lugar visible para poder recordar que partes del cuerpo se pueden tocar. Como momento final cada uno de los niños y niñas dibujara la silueta de su cuerpo y podrá hacer el ejercicio de manera individual.	✓ Textiles ✓ organza, satín, tul – ✓ Tubo de manguera ✓ - Madera - Pintura – ✓ Hilo – ✓ Pegante ✓ - Instrumentos: Guitarra, flautas, controlador, computador. – Vestuarios ✓ Intangibles: - Ambientación Lumínica - Ambientación Sonora. ✓ Instrumentos musicales.

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Cód: JAR-SGT-FO-143 Fecha: 18/01/2021 Versión:03	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LIÉVANO

¿Cuándo?	Estrategias y Experiencia	Materiales y recursos a utilizar
JUEVES 12 DE JUNIO 2025	**Asamblea inicial**: Nos saludaremos cantando, bailando, y con el ukele cantando pronunciaremos el nombre de cada uno de los niños y niñas del aula, mencionando su emoción . **Experiencia**: en la cuadricula Introduciremos nociones básicas de programación secuencias, direcciones usando un robot físico o simbólico sobre la cuadrícula. Allí habrá objetos o figuras para colocar en algunos cuadros, como casa, árbol, tienda, animales. **Asamblea de cierre:** los niños indicaran como desplazarme dentro la cuadricula según las instrucciones para legar a los diferentes sitios como casa, árbol, tienda, animales, identificando arriba, abajo, izquierda derecha	✓ Cintas ✓ Aros ✓ Cajas de cartón ✓ Cintas ✓ Flehas direecionales ✓

Cuándo?	Estrategias y Experiencia	Materiales y recursos a utilizar

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Cód: JAR-SGT-FO-143 Fecha: 18/01/2021 Versión:03	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LIÉVANO

VIERNES 13 DE JUNIO 2025	**ASAMBLEA DE INICIO:** Recordamos los **acuerdos de convivencia** nuevamente con los títeres (rotando los niños que los usan). Preguntas motivadoras: ¿Y si en la ciudad los trabajadores tuvieran un robot que los ayudara? ¿Cómo sería ese robot? ¿Qué herramientas tendría? ¿Cómo podemos construir uno? **EXPERIENCIA:** Se invita a explorar los materiales sobre las mesas. Se mostrará ejemplos o imágenes de robots de construcción (grúas, excavadoras, etc.) Cada niño construye su robot ayudante con los materiales disponibles. Se les guía con preguntas: ¿Qué hace tu robot? ¿Tiene ruedas o patas? ¿Puede levantar cosas? **ASAMBLEA DE CIERRE:** Cada equipo presenta su estación de robots: "Nuestro equipo se llama Los Superconstructores y nuestro robot ayuda a levantar vigas altas". Se invita a dejar sus robots en exposición con su historia escrita/dibujada en un espacio del aula. Pregunta de cierre: ¿Qué otra cosa podríamos construir con nuestros robots en otro momento?	Cajas pequeñas (cajas de té, cartón, envases reciclables) Tubos de cartón (papel higiénico, cocina) Tapitas, pajitas, palos de paleta Pegamento, cinta de papel Ojos móviles, retazos, marcadores gruesos

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Cód: JAR-SGT-FO-143 Fecha: 18/01/2021 Versión:03	Proyección de la semana	

Nivel: Ceibas E **Fecha: 02 AL 06 DE MAYO 2025**

Procesos en los que nos encontramos: Nos encontramos en la construcción de lluvia de ideas para realizar el prototipado y así construir diferentes construcciones en Maker, fomentando la creatividad, el trabajo colaborativo y la resolución de problemas a través del diseño y la experimentación.

Intencionalidad: Fomentar el proceso creativo y colaborativo que están llevando a cabo, dentro del entorno Maker, destacando que la lluvia de ideas es el primer paso para llegar al prototipado y a la construcción de soluciones o productos

- ✓ **Fomento de la creatividad:** Se anima a generar muchas ideas sin filtros.
- ✓ **Trabajo colaborativo:** Se subraya que el proceso es grupal y participativo.
- ✓ **Pensamiento de diseño (design thinking):** Implica idear, prototipar y construir de manera iterativa.
- ✓ **Aprendizaje activo:** Aprender haciendo, probando y mejorando.
- ✓ **El desarrollo del pensamiento creativo y crítico:** Incentivarlos a generar ideas propias, a pensar de forma innovadora y a cuestionar cómo resolver problemas.
- ✓ **La importancia del trabajo en equipo:** Fomentar habilidades de colaboración, escucha activa y respeto por las ideas de los demás.

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

- ✓ **La experiencia del prototipado como parte del aprendizaje:** Mostrarles que equivocarse, probar y mejorar es parte del proceso de creación.
- ✓ **La conexión entre ideas y acción:** Enseñarles a transformar ideas abstractas en proyectos concretos mediante materiales, herramientas y tecnología.
- ✓ **La autonomía y la toma de decisiones:** Darles la oportunidad de decidir cómo construir, qué materiales usar y cómo resolver desafíos prácticos.

Que queremos profundizar con los niños:

habilidades del siglo XXI como la creatividad, la colaboración, la resolución de problemas y el pensamiento práctico, todo dentro de un enfoque lúdico y experimental.

Nuestra Ruta (Diagrama del proceso con los niños)



Cód: JAR-SGT-FO-143 Fecha: 18/01/2021 Versión:03	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LIÉVANO

¿Cuándo?	Estrategias y Experiencia	Materiales y recursos a utilizar
LUNES 02 DE JUNIO 2025	FESTIVO	

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Cód: JAR-SGT-FO-143 Fecha: 18/01/2021 Versión:03	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LIÉVANO

¿Cuándo?	Estrategias y Experiencia	Materiales y recursos a utilizar
MARTES 03 DE JUNIO 2025	**Asamblea**: Dando inicio a la asamblea se realizará un conversatorio sobre la importancia de saludar despedirnos a todas las personas que pasen por nuestro lado también las que ingresan al aula. Good morning, good afternoon and nights bye and hello Seguidamente se colocarán canciones en inglés con los saludos y despedidas. Luego se compartirá la imagen que nos compartieron por parte del eje espiritual donde les dan la opción a los niños y niñas con que saludos que se identifican más, a la vez se realizará una recreación de los saludos se tomara fotos para luego imprimir y que están queden reales para pegar en la entrada del aula. **EXPERIENCIA:** semáforo de mi cuerpo, retomando y continuando con los cuidados que se deben tener con el cuerpo de cada uno de los niños y niñas. Se dará una hoja de color blanco un marcador de color negro para que cada uno de los niños y niñas de manera personal haga la silueta de su cuerpo tomando el tiempo que se considere necesario, cuando ya cada uno de los niños termine se dará una hoja de acetato para meter la hoja, seguidamente la maestra explicará que cada uno tendrá los tres colores con plumones del semáforo: amarillo, rojo, verde para que se realice la misma acción que se hizo a manera grupal. Cada niño- niña colocará el color que considera la parte que no quiere que le toquen: rojo, verde: la que considera que, si quiere que le toque y amarillo espalda, hombros de acuerdo a las voces de los niños, la que la maestra estará pendiente de cada una de las voces de todos los niños. **Asamblea de cierre:** como momento final nuevamente se realizará un conversado relacionado con la experiencia, cada uno de los niños y niñas expondrá su silueta y hablara de ella y colores que coloco en esta, la maestra invitará a llevar esta silueta a cada para mostrar a sus padres y demás familia compartiendo lo realizado en la experiencia de hoy	✓ imágenes de los saludos. ✓ Hoja blanca ✓ Acetato ✓ Marcador: color rojo, amarillo, verde ✓ Marcador negro

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Cód: JAR-SGT-FO-143 Fecha: 18/01/2021 Versión:03	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LIÉVANO

¿Cuándo?	Estrategias y Experiencia	Materiales y recursos a utilizar
MIÉRCOLES 04 DE JUNIO 2025	**Asamblea inicial:** Favorecer el reconocimiento de las partes del cuerpo y la comprensión de que algunas partes pueden ser tocadas con consentimiento (verde), otras solo en ciertas situaciones (amarillo), y otras no deben ser tocadas por nadie (rojo). Dando inicio a la asamblea la maestra dialogara con los niños y niñas preguntando sobre las partes de su cuerpo y el nombre de cada una de ellas, importante escuchar las voces de cada uno de los niños. Seguidamente a manera didáctica se contará un cuento se puede apoyar por medio de un títere: "El cuento del semáforo que protege" Luna tenía un semáforo mágico en su cuerpo. Cuando alguien la saludaba con un abrazo que ella quería, el semáforo se ponía verde. Si alguien quería tocarle la cabeza, pero ella no quería, era amarillo. Pero si alguien quería tocarle partes privadas, el semáforo se ponía rojo fuerte y Luna decía '¡No! ¡Ese es mi cuerpo!'. **Experiencia:** Antes de iniciar la experiencia se iniciará con preguntas orientadoras: ¿Cuándo está tu semáforo en rojo? ¿Qué puedes hacer si alguien quiere tocarte donde no debe? ¿Dónde me pueden tocar?" con anterioridad se tendrá dibujado una silueta de un niño también de una niña para que allá mayor claridad entre los dos géneros, círculos pequeños de color verde, amarillo y rojo cinta: ejemplo orientador: Verde en manos, brazos, cabeza (si el niño quiere y da permiso). Amarillo en espalda, hombros, barriga (depende del contexto). Rojo en partes íntimas (genitales, glúteos, pecho). Verde en manos, brazos, cabeza (si el niño quiere y da permiso). Importante que cada uno de los niños pase y coloque el circulo en donde el elija. **Asamblea de cierre:** Se dialogará con los niños y niñas sobre la experiencia haciendo una reflexión de esta, se colocará la silueta utilizada en la experiencia en un lugar visible para poder recordar que partes del cuerpo se pueden tocar. Como momento final cada uno de los niños y niñas dibujara la silueta de su cuerpo y podrá hacer el ejercicio de manera individual.	✓ Textiles ✓ organza, satín, tul – ✓ Tubo de manguera ✓ - Madera - Pintura – ✓ Hilo – ✓ Pegante ✓ - Instrumentos: Guitarra, flautas, controlador, computador. – Vestuarios ✓ Intangibles: - Ambientación Lumínica - Ambientación Sonora. ✓ Instrumentos musicales.

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Cód: JAR-SGT-FO-143 Fecha: 18/01/2021 Versión:03	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LIÉVANO

¿Cuándo?	Estrategias y Experiencia	Materiales y recursos a utilizar
JUEVES 05 DE JUNIO 2025	**Asamblea inicial**: Saludo robótico: al escuchar una palmada, cada niño se levanta y dice su nombre con voz de robot y movimientos lentos: Soy el robot y allí cada niño y niña mencionará su nombre y con movimientos de Bip bip". Continuamente cantaremos y bailaremos como robot, luego mencionaremos como robot, que emoción sentimos, donde cada niño y niña se le escuche su voz. **Experiencia**: En un espacio amplio, colocamos estaciones con distintos elementos que permitan a los niños experimentar movimientos robóticos: caminar por líneas rectas (con cinta en el suelo), pasar por túneles (aros o cajas grandes), o caminar haciendo sonidos "bip bip" con luces LED pequeñas (tipo linternas). **Asamblea de cierre:** Juego motor: "Despierta al robot". La docente da órdenes simples, avanza 2 pasos, gira a la izquierda, para que los niños las ejecuten como robots programados. Finalmente pronunciaran lo que más les gusto de esta experiencia: ¿Qué sintieron al moverse como robots? ¿Es fácil seguir instrucciones como máquina	✓ Cintas ✓ Aros ✓ Cajas de cartón ✓ Cintas

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Cód: JAR-SGT-FO-143 Fecha: 18/01/2021 Versión:03	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LIÉVANO

Cuándo?	Estrategias y Experiencia	Materiales y recursos a utilizar
VIERNES 06 DE JUNIO 2025	**Asamblea inicial: CONCIERTO** Se anticipará a los niños y niñas sobre la experiencia de hoy que será en el aula múltiple, se realizaran los acuerdos: comportamiento, escucha no llegar a correr, participación. Seguidamente como provocación de colocara diferentes ritmos de música y se dispondrán algunos instrumentos musicales para que los niños toquen y bailen al ritmo de las canciones. **Experiencia**: Para la ambientación de la obra se dispone en el espacio una mesa musical color azul en la que se ubican instrumentos para ser tocados a lo largo de la obra. Conforme se desarrolla la obra se van incluyendo objetos como tela azul satinada (animada como mar y cuerpo de Awa), cuatro medusas bailadoras, gusano gigante color fucsia y gusano bebé. Se propone una ambientación visual mediada por colores fríos como el azul, el verde y el violeta y cálidos como el amarillo y el fucsia. El ambiente de la obra está mediado por juegos musicales inspirados en géneros como Currulao, Vals-balada, Blues y Cumbia, se acompañarán con juegos de animación conjunta de objetos y títeres. Awa: Cuerpo de agua color azul satinado que juega y se transforma constantemente en río, mar y ser antropomorfo animado por las espíritas de juego. Gusana mamá: Gusana color fucsia mamá de Harold, cuenta con una réplica a menor escala. Gusano bebé Harold: Gusano color fucsia pequeño, juguetón y travieso. Medusas: Cuatro medusas de colores verdosos, azulejos y blancos, bailarinas y juguetonas. Cuentan con una réplica a menor escala. Los espíritus del juego: Dos gotas de agua y un pulpo que juguetean por el cuerpo de Awa bailando, animando y cantando. **Asamblea de cierre:** Se finalizará recordando lo vivido en la experiencia, preguntando los nombres de los personajes y que instrumentos utilizaron para el concierto. Se colocará nuevamente canciones para escuchar y cantar.	✓ Títeres. ✓ Hojas. ✓ círculos de colores: amarillo, verde, rojo. ✓ silueta del niño-niña

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Cód: JAR-SGT-FO-143 Fecha: 18/01/2021 Versión:03	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LIÉVANO

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Cód: JAR-SGT-FO-143	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LLEVANO
Fecha: 27/02/2019		
Versión:02		

Martes 01/07

Vivencias del día

Diálogos, interacciones, acciones y reacciones de los niños	Reflexión de la maestra
Damos inicio a la experiencia del día de hoy por medio de saludo, continuamente les contemos a los niños y niñas que nos encontramos en la semana de vacaciones y por ello los niños y niñas debían de recordar en el porque de los pinchos subdobles y por medio de la observación de frutas, los niños y niñas iban reconociendo sus frutas y las pruebas	y así crearon sus pinchos allí se pudo apreciar en Emily que le encanta el Banano se los consumió super rapido - y por cada fruta le muestre les enseñaba la importancia de consumir alimentos sanos como las frutas y que estos no tienen los sellos de advertencia y Mateo disfrutaba de comer pera y Kiwi

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Cód: JAR-SGT-FO-143	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LLEVANO
Fecha: 27/02/2019		
Versión:02		

Martes 2/07

Vivencias del día

Diálogos, interacciones, acciones y reacciones de los niños	Reflexión de la maestra
Damos inicio a la experiencia del día de hoy por medio del saludo continuamente se les genero en las mesas y plastica, harina y agua en el cual los niños y niñas amasaron una y otra vez disfrutando de esta experiencia Mia victoria dijo se podiamos agregar pintura o tempera	de color verde, amarillo, rojo azul y en cumbiamos el color de su plastilina donde los niños estaban felices. Creando sus propios colores por allí plasmaron, y crearon sus creaciones donde Mateo creo un Buho, Alice creo una serpiente Mia victoria creo un arcoiris. - Allí los maestros con los niños dispusieron de esta experiencia muy divertida por ellos.

Programa Jardin	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Cód: JAR-SGT-FO-143	Proyección de la semana	
Fecha: 27/02/2019		
Versión:02		

Jueves 03/07

Vivencias del día

Diálogos, interacciones, acciones y reacciones de los niños	Reflexión de la maestra
Damos inicio a la experiencia del día de hoy por medio del saludo, continuamente nos dirigimos a identificar algunas palabras en inglés como dentro el cual Maximiliano Window, Salome dijo puerta: Door. y así, continuamente pronunciamos algunas palabras, pero en ocasiones se les olvida, Luego la maestra socializo que es día de playa y con pantalonetas nos dirigimos al gimnasio a realizar	el día playa, puesto que no se pudo realizar en el parque porque estaba lloviendo pero se organizo el escenario y allí con pulu y valde disfrutamos de un día de playa trabajando juntos, donde el trabajo colaborativo, Mateo, Susana, Samuel, estaban muy felices, divirtiéndose en llenar y vaciar una y otra vez

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Cód: JAR-SGT-FO-143	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LLEVANO
Fecha: 27/02/2019		
Versión:02		

Viernes 04/07

Vivencias del día

Diálogos, interacciones, acciones y reacciones de los niños	Reflexión de la maestra
Damos inicio a la experiencia del día del día de hoy por medio del saludo, continuamente con la siembra de creencias donde los niños y niñas se dirigieron al aula de Ceiba A para observar la película de manera atentamente don de los niños vieron los medios audiovisuales que esta sorpresa dispuso de esta	experiencia del cine, fue muy divertido pues en ellos compartir en otros espacios y disputes de este evento. Mateo se mostro muy serena y tranquilo observando su película, Nicolas victoria y Jaiden dejaron que cubrían, de el cine a veces con mamá y papá

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Cód: JAR-SGT-FO-143	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LLEVANO
Fecha: 27/02/2019		
Versión:02		

24/06/2025

Vivencias del día

Diálogos, interacciones, acciones y reacciones de los niños	Reflexión de la maestra
Damos inicio a la experiencia del día de hoy, por medio del saludo, continuamente entonamos canciones en inglés como también pronunciar frases en inglés como también dar las gracias y pedir el por favor. Allí se pudo apreciar en Mateo que continua potenciando sus habilidades lingüísticas pronunciando frases de cortesía, continuamente se organizo los grupos	en pequeños grupos y allí con cartulina, plumones, marcadores, se realizo una ciudad. y como nos podemos olvidar en este lugar ay que podíamos construir una ciudad, Mia victoria dijo si la ciudad tiene parques carros, vías y disfrutando de esta experiencia que fue muy divertido construir la ciudad

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Cód: JAR-SGT-FO-143	Proyección de la semana	
Fecha: 27/02/2019		
Versión:02		

25/06/2025

Vivencias del día

Diálogos, interacciones, acciones y reacciones de los niños	Reflexión de la maestra
Damos inicio hoy a la experiencia del día por medio del saludo en inglés, igualmente realizamos la pronunciación de nuevas palabras como: Puerta/Door, Silla/Chair/Ventana/Window y así poco a poco los niños y niñas han ampliado su inglés, continuamente los niños y niñas crearon un tablero sensorial, por medio de bolitas de hidrogel y allí lograron hacer su tablero	Sensorial el cual allí dictaron Alejandro, Salome, dispusieron, luego realizamos un recorrido por varios sitios como reconocimiento de algunos lugares de la fundación como: Capilla, aula multiple, Tuloteca, el cual lo identificaron y reconocen. Luego en la experiencia los niños y niñas se crearon escenarios en las mesas para crear con cartón producciones tridimensionales. Fue una experiencia muy significativa para todos

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Cód: JAR-SGT-FO-143	Proyección de la semana	FUNDACIÓN SIERRO LEVARO
Fecha: 27/02/2019		
Versión:02		

26/06/2025

Vivencias del día

Diálogos, interacciones, acciones y reacciones de los niños	Reflexión de la maestra
Damos inicio a la experiencia del día de hoy por medio del saludo en ingles, y la pronunciación de nuevas palabras en ingles. Continuamente con el dado de las emociones donde los niños y niñas por medio de este, el cual Salome, Luciana, Mateo, identificaron la emoción de sorprendido, Mia Victoria la emoción de Miedo, Ivan tristeza el cual se continuara tra-	trabajando en el grupo general sobre las emociones de sorprendido, desagrado el cual la han interiorizado, fue una experiencia muy bonita, el cual cada uno pudo lanzar dos o tres veces el dado, identificando la emoción que salia, siendo significativa para ellos

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Cód: JAR-SGT-FO-143	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LLEVANO
Fecha: 27/02/2019		
Versión:02		

27/06/2025

Vivencias del día

Diálogos, interacciones, acciones y reacciones de los niños	Reflexión de la maestra
Duma inicio Hoy a la experiencia por medio de la identificación y reconocimiento de lugares de la Fundación, la maestra indica que la llevaran a la tiendita y Mia victoria me llevo al gimnasio, donde Juden le indico que ere en el Gimnasio y la tiendita quedo al costado	Continuamente por medio del duma trabajamos las emociones y cada niño, mostraba la emoción que indicaba el dado y se tomo la foto, para que ellos identifiquen cada emoción, resaltando la emoción de desagrado y la emoción del miedo y luego se exponen en el aula, para su observación

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Cód: JAR-SGT-FO-143	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LLEVANO
Fecha: 27/02/2019		
Versión:02		

16/06/2025

Vivencias del día

Diálogos, interacciones, acciones y reacciones de los niños	Reflexión de la maestra
Damos inicio a la experiencia del día de hoy por medio del saludo, continuamente los niños y niñas exploramos el material de cajas pequeñas tapas, redes, y dialogamos sobre como podremos adornar las redes para que se desplazara dentro de la cuadrícula y poco a poco le estan ensañando a su	robot de forma de seguir las instrucciones, identificaron que tenían la necesidad de pasarse y le colocamos pulso de palet la cual con experiencia muy significativa donde dispusieron con su Robot indicandole bajar a la izquierda, a la derecha abajo, arriba.

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Cód: JAR-SGT-FO-143	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LLEVANO
Fecha: 27/02/2019		
Versión:02		

17/06/2025

Vivencias del día

Diálogos, interacciones, acciones y reacciones de los niños	Reflexión de la maestra
Damos inicio a la experiencia del día de hoy, por medio del saludo, continuamente dialogamos sobre la realización de hacer una tarjeta para el día del padre y los niños y con papel acuarela, acuerelas y pinceles, se realizan varios trazos donde se pudo apreciar en Alice su trabajo bien limpio y sus trazos uniformes, igualmente observan la técnica de lavar el pincel y secarlo con la toallita para no hacer mezcla de colores para sus trazos. Allí se pudo resaltar el trabajo de cada uno y la felicidad al llevar la tarjeta, aunque Mia Victoria lloro por que quería entregarle al padre ya su tarjeta	

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Cód: JAR-SGT-FO-143	Proyección de la semana	
Fecha: 27/02/2019		
Versión:02		

18/06/2025

Vivencias del día

Diálogos, interacciones, acciones y reacciones de los niños	Reflexión de la maestra
Damos inicio a la experiencia del día de hoy por medio del sonido, continuamente contamos canciones en inglés igualmente en la academia realizamos la simulación de ser Robot, observando en los diferentes espacios allí dispusimos de seguir instrucciones, igualmente	lo dibujaron en papel y hojas y trasportamos la silueta y allí dubujamos instrucciones de arriba abajo, al frente, a la derecha a la izquierda fomentando el dominio en la academia. Fue una experiencia significativa para ellos.

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Cód: JAR-SGT-FO-143	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LLEVANO
Fecha: 27/02/2019		
Versión:02		

19/06/2025

Vivencias del día

Diálogos, interacciones, acciones y reacciones de los niños	Reflexión de la maestra
Damos inicio a la experiencia del día de hoy por medio del saludo cantando, bailando luego los niños y niñas van interiorizando palabras en inglés como silla, pared, nuevamente jugamos al señor Robot, el cual por medio de la cuadrícula se pudo apreciar en Samantha que ha logrado tener más percepción espacial y visual al seguir las instrucciones dentro de la	cuadrícula al seguir la indicación cuando se pronuncia gira a la derecha, gira hacia la izquierda gira, hacia abajo o arriba, igualmente con Mateo y Lucero, poco a poco han podido aprender, aunque aún les falta pero aún han aprendido aunque se sigue trabajando para que puedan comprender instrucciones, igualmente lo volveremos a ejercer en el aula.

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Cód: JAR-SGT-FO-143 Fecha: 27/02/2019 Versión:02	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LLEVANO

2025/06/20/

Vivencias del día

Diálogos, interacciones, acciones y reacciones de los niños	Reflexión de la maestra
Pedrayo gico	

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Cód: JAR-SGT-FO-143	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LEMAIRE
Fecha: 27/02/2019		
Versión:02		

10/05/2025

Vivencias del día

Diálogos, interacciones, acciones y reacciones de los niños	Reflexión de la maestra
Damos inicio a la experiencia del día de hoy por medio del saludo, continuamente en diferentes espacios dialogamos que podríamos construir con arcilla y se crea varios escenarios donde los niños iban rotando uno y otra vez. allí se pudo apreciar en Luciana que se enojo cuando le tocaba rotar pues se quería quedar en	este escenario de la granja y le gusta cambiar de espacio cuando le gusta algo, se está trabajando en sus emociones porque aun le cuesta la regulación con flexibilidad. En general el grupo disfruto de estos espacios con granos construyeron edificios y puentes con la grava y los palos de paleta, siendo muy significativo para ellos.

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Cód: JAR-SGT-FO-143	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OFERO LLEVANO
Fecha: 27/02/2019		
Versión:02		

09/05/2025

Vivencias del día

Diálogos, interacciones, acciones y reacciones de los niños	Reflexión de la maestra
Damos inicio a la experiencia del día de hoy por medio del saludo y dialogamos con los niños y niñas sobre la importancia de no tocar nuestro cuerpo personas desconocidas e identificamos cuál parte del cuerpo como color rojo, según lo indica el semáforo, Samy dijo mi abuelo solo me toca el	cuerpo cuando me gusta Mia Victoria por eso tenemos que respetar el cuerpo y cuidarlos porque solo nos puede tocar mamá y papá. Así continuamente en el espacio de la asamblea por medio de 2 siluetas de niño y niña identificamos que cada parte del cuerpo tenía un color como lo indica el semáforo amarillo azul y rojo

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Cód: JAR-SGT-FO-143	Proyección de la semana	FUNDACIÓN SIEMBRO LLEVANO
Fecha: 27/02/2019		
Versión:02		

11/06/2025

Vivencias del día

Diálogos, interacciones, acciones y reacciones de los niños	Reflexión de la maestra
Damos inicio a la experiencia del día de hoy por medio del saludo continuamente damos inicio nuevamente al cuidado del cuerpo identificando colores del semaforo y la importancia de avisar cuando otras personas nos tocan el cuerpo. se puede apreciar en los niños y niñas que el color rojo es las partes intimas que solo mamá o papa pueden tocar cuando me estan bañando. Salome identifica las partes de cuerpo donde sus amigos pueden tocar a su hora del juego y cuales pueden tocar mamá y papá, segun la ocasión Allí tambien se puede apreciar en Mateo que cada vez pronuncia mas claro algunas palabras que he fortalecido y mencionó las partes del cuerpo que debe cuidar. Siendo Significativo	

Programa Jardin	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Cód: JAR-SGT-FO-143	Proyección de la semana	
Fecha: 27/02/2019		
Versión:02		

Jueves 12/06/2025

Vivencias del día

Diálogos, interacciones, acciones y reacciones de los niños	Reflexión de la maestra
Damos inicio a la experiencia del día de hoy por la generación de la carta del día del padre allí los niños con papel acuarela y acuarela y pinceles colocaron su tarjeta se pudo apreciar en Alice porque sus trazos fueron llenados con diferentes tonos usando la técnica de subir y bajar el pincel cada vez que pintaba su tarjeta un trabajo muy limpio	por otro lado se observó en Mia Victoria un llanto continuo y gritando que quería llevar la tarjeta el día de hoy puesto que es para mañana y gritaba "yo quiero llevar mi tarjeta del día del padre hoy" la muestra diálogo con ella pero continuaba llorando y gritando más tarde el día de mañana en la asamblea se generara el diálogo nuevamente el porqué no se llevó la tarjeta el día de hoy

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Cód: JAR-SGT-FO-143	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LEVANO
Fecha: 27/02/2019		
Versión:02		

Viernes 13/06/2025 Vivencias del día

Diálogos, interacciones, acciones y reacciones de los niños	Reflexión de la maestra
Damos inicio a la experiencia del día, por medio del saludo continuamente se realiza la experiencia donde se les invita a los niños y niñas a explorar diversos elementos donde se mostro diversos imagenes de de robot para que cada uno construyera su robot y les diera las instrucciones	pudiendo arribo, abajo izquierda derecha y poco a poco asi fuer las instrucciones claras del robot aun algunos niños no han logrado algunas indicaciones pero poco a poco van generando avances y aprendiendo del medio y de sus compañeros

Programa Jardin	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por: